



## SAVERIO LA RUINA

Nato a San Severino Lucano (PZ) il 24/03/1960

Residente a Castrovillari (CS)

Occhi: castani

Capelli: neri brizzolati

Altezza: 172 cm

Lingue: inglese (avanzato)

Saverio La Ruina è drammaturgo, regista ed attore.

### CINEMA

**Italianesi** | Docufilm, regia Saverio La Ruina, "Miglior Film Reflecting Albania" al Tirana International Film Festival 2024.

**Polvere** | regia Antonio Romagnoli

**Scale Model** | regia Fabrizio Nucci e Nicola Rovito

**Il pugile e la ballerina** | regia Francesco Suriano

**La vera leggenda di Tony Vilar** | regia Giuseppe Gagliardi

**Caino** | cortometraggio - regia Claudio Giovannesi

**Era una notte** | cortometraggio - regia Giuseppe Gagliardi

**Buck e il braccialetto magico** | regia Tonino Ricci

### TELEVISIONE

**La Squadra 8** | regia Bruno Nappi

### RADIO

**Italianesi** | di e con Saverio La Ruina, Radio 3

**Sala Giochi** | di Goffredo Fofi e Maurizio Braucci, regia Davide Iodice.

### TEATRO

**Via del Popolo** | di Saverio La Ruina, Teatro Menotti di Milano

**Saverio e Chadli vs Mario e Saleh** | di Saverio La Ruina, Teatro Menotti di Milano

**Mario e Saleh** | di Saverio La Ruina, Romaeuropa Festival

**Masculu e fiammina** | di Saverio La Ruina, Piccolo Teatro di Milano

**Polvere** | di Saverio La Ruina, Teatro Elfo Puccini di Milano

**Italianesi** | di Saverio La Ruina, Teatro India di Roma

**La Borto** | di Saverio La Ruina, Teatro India di Roma

**Siamo uomini o clericali?** | di Piergiorgio Odifreddi, Napoli Teatro Festival



AGENZIA TEATRI

**Pierino e il lupo** | Orchestra Philharmonia Mediterranea, Teatro Alfonso Rendano di Cosenza  
**Dissonorata** | di Saverio La Ruina, Festival Bella Ciao di Roma  
**Kitsch Hamlet** | di Saverio La Ruina, Teatro Vascello di Roma  
**Amleto ovvero Cara mamma** | di Saverio La Ruina, Festival delle Colline Torinesi  
**Hardore di Otello** | di Saverio La Ruina, Santarcangelo dei Teatri  
**De Viados** | testo e regia Saverio La Ruina, Teatri '90 di Milano  
**La stanza della memoria** | di Saverio La Ruina, Il Festival Nazionale dei Teatri Invisibili di San Benedetto del Tronto.  
**La favola dei saltimbanchi** | di Michael Ende, Teatro Stabile di Potenza  
**Sabbia** | scritto e diretto da Riccardo Caporossi  
**Personaggi** | di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi, Teatro Argentina di Roma  
**Leggenda** | di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi, Santarcangelo dei Teatri  
**Coro** | di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi, Santarcangelo dei Teatri  
**Il diavolo curioso** | di Corrado Alvaro, regia Giancarlo Sammartano, Teatro Stabile di Calabria  
**Il sonno della ragione** | di Antonio Buero Vallejo, regia Mariano Paturzo, Centro di Drammaturgia Europeo  
**Bertoldo** | di Giulio Cesare Croce, regia Domenico Mastroberti, Piccolo Teatro di Potenza  
**Rockstar** | di Sam Shepard, regia Mariano Paturzo, Piccolo Teatro di Potenza  
**Antigone** | di Sofocle, regia Nello Costabile, Teatro Stabile di Calabria  
**Don Giovanni** | di Moliere, regia Nello Costabile, Teatro Stabile di Calabria  
**Amleto** | di William Shakespeare, regia Leo de Berardinis, Coop. Nuova Scena di Bologna

## PUBBLICAZIONI

**La stanza della memoria** | La Mongolfiera editrice alternativa, 1998  
**Kitsch Hamlet** | (in italiano), Hystrio, anno XIX, n. 1/2006  
**Kitsch Hamlet** | (in dialetto calabrese), Abramo Editore, 2006  
**Dissonorata** | Hystrio, anno XXI, n. 4/2008  
**La Borto** | Lo Straniero, rivista diretta da Goffredo Fofi, Anno XVII, n.161, 2013  
**Teatro (Dissonorata, La Borto, Italianesi)** | a cura di Leonardo Mello, Titivillus, 2014  
**Mario e Saleh** | Hystrio, anno XXXIII, n. 4/2020  
**Teatro (Polvere, Masculu e fiammina, Saverio e Chadli vs Mario e Saleh)** | Cue Press, 2022

## PREMI

**Best Film Reflecting Albania** alla 22° edizione del Tirana International Film Festival con il docufilm *Italianesi*.  
**Premio Ubu** per il “miglior nuovo testo italiano” con *Via del Popolo*.  
**Premio Annibale Ruccello** alla Drammaturgia.  
**Premio Lo Straniero** assegnato dall'omonima rivista diretta da Goffredo Fofi.  
**Premio Enriquez** per la “Migliore drammaturgia” per *Polvere*.  
**Premio Enriquez** come “Migliore attore” per *Polvere*.



AGENZIA TEATRI

**Premio Enriquez** per la “Migliore drammaturgia” con *Italianesi*.

**Premio Antonio Landieri** come “Migliore attore” per *Italianesi*.

**Premio Ubu** come “Migliore attore” con *Italianesi*.

**Premio Hystrio alla Drammaturgia** per *Dissonorata* e *la Borto*.

**Premio Ubu** per il “Miglior nuovo testo italiano” con *la Borto*.

**Premio Ubu** per il “Miglior nuovo testo italiano” con *Dissonorata*.

**Premio Ubu** come “Migliore attore” per *Dissonorata*.

## **FORMAZIONE**

Diploma di recitazione presso la **Scuola di Teatro Alessandra Galante Garrone di Bologna**